

Fællesskaber og rusmidler

Opgave 20

Opgavetitel

Ekspertinterviews om overgangen til nye fællesskaber efter 9.

Emne

Fællesskaber og rusmidler

Produkt

Filmet interview med eksperter

Beskrivelse af opgaven

Målet med opgaven er, at I producerer et troværdigt interview med to eksperter til TV2 Østjylland, der handler om at give gode råd til forældre og deres teenager, når de unge er på vej til at overgå til nye fællesskaber efter afslutningen på 9.klasse. Den ene ekspert skal være klog på forælderrollen, og den anden skal være klog på teenagerrollen. Lav et interview med hver af dem, som indgår i et samlet TV-indslag.

Emner, I skal komme ind på, er:

Teenageeksperten:

- Hvad skal man være særlig opmærksom på, når man starter et nyt sted?
- Hvorfor det er særligt vigtigt at turde at sige fra i nye fællesskaber?
- At det er vigtigt at være åben overfor nye kammerater og nye lærere
- At det er vigtigt at snakke med sine forældre om ting, der er svære i de nye omgivelser
- At man husker på, at alle er nye på årgangen på den nye skole, så det er okay at være spændt/nervøs. Det er de fleste.

Forældreeksperten:

- At det er sværere for forældrene at lære hinanden at kende, når de kommer fra forskellige byer/områder. Hvad kan de gøre?
- Hvad kan forældrene gøre for at få en god kontakt til deres teenagers nye venner?
- Gode aftaler mellem forældre og teenager, der skaber tryk
- At forældrene skal være særligt opmærksom på, hvis deres teenager pludselig opfører sig anderledes hjemme
- Hvad med fester – hvilke aftaler skal man have?

TV2 Østjylland vil sætte fokus på overgangen til nye fællesskaber, da det viser sig i en undersøgelse, at mange unge og deres forældre synes, at det er en svær overgang. Det kommer bag på mange forældre, der er lidt famlende overfor, hvordan de gør det på den bedste måde. Derfor vil TV2 Østjylland gerne komme med gode råd, så forældrene og teenagerne hjemme i stuerne kan reflektere over, hvordan de klarer overgangen bedst.

En studievært introducerer indslaget og laver overgangen til interviews, der enten foregår i 'marken' (et andet sted end i studiet) eller inde i "studiet".

Det skal fremstå helt tydeligt i indslaget, hvem af de to eksperter, der er ekspert på forælderrollen, og hvem der er ekspert for teenagerrollen.

I starter med en gruppedrøftelse, hvor I brainstormer på ovenstående spørgsmål, hvorefter I prøver at kategorisere de forskellige svar og holdninger, de to eksperter skal have, når de skal interviewes

Herefter går I i gang med for-produktion/planlægningen af TV-interviewet. Planlægningen må tage ca. 45 minutter, før I er klar til optagelse. Vær opmærksom på tiden, så I ikke kommer under tidspres med optagelser og redigering.

Se næste side.

STUDIEOPLÆG

SCENOGRAFI

Hvordan skal studiet se ud - hvilke niveauer skal der bruges?

Et neutralt rum med en baggrund der kan signalere nyhedsstudie.

Et bord og en stol til nyhedsværten.

En kuffekop og et telepapir til nyhedsværten.

IDENTITET

Hvordan vil det se ud - skal det være...



Lav en halvstørrelsesindstilling af...

NYHEDSVÆRTEN

Præsenter hvem, hvad og hvor det drejer sig om, på en måde som fanger seernes opmærksomhed.

"Godaften og velkommen til 22 nyhederne. I aften starter vi med et indslag om lokal skole, hvor eleven Martin valgte at hjælpe en der blev mobbet, selvom han havde... Vi stiller om til vores journalist Hanne, som befinder sig på skolen fra... sted."

STUDIENEDLÆG

NYHEDSVÆRTEN

Planlæg jeres nyhedsindlæg af, så I kommer i gang og det vigtigste budskab.

"Tak til Hanne. Det var et eksempel på hvordan næstekærligheden stadig kan findes i dag, mange tak til eleverne som skrev ind med historien. Farvel og godaften."

IDENTITET

Skab en identitet til jeres studie.



Skal personen ligge væk fra kameraet og... oplyst?

TIP til studiet:



Inden I laver jeres optagelser så overvej:

Hvor finder optagelserne sted? Find en neutral baggrund eller konstruer selv en, der ligner et nyhedsstudie.

Brug evt. et iPad-stativ for at gøre optagelserne stabile.

Skal nyhedsværten være stående eller sidde ned?

Er lyset i orden? Er der for mørkt kan I forsøge at rykke tættere på naturligt lys (fx fra et vindue).

www.smap.dk er udviklet af Station News

Tag stilling til følgende til studieindledning og -afslutning:

Planlæg dernæst interviews i 'marken'. På næste side er et eksempel på, hvordan et Nyhedsboard er udfyldt, og I kan finde en skabelon, I kan skrive i her:



Udfyld skabelonen til interviewet med de tre forældretyper. Forældrene skal interviewes samlet. Måske skal de have de samme spørgsmål og svarer på skift. Måske skal de kommentere på hinandens svar for at indslaget bliver flydende.

INTERVIEW

LOCATION
Hvor foregår det og hvad skal der være i baggrunden?

PERSONER
Hvem er til stede?

INDSTILLINGER
Hvordan stiller vi os i interviewet?

ILLUSTRERENDE BILLEDER
Hvad laver billedet vi optager til at supplere med.

Uden for skolen hvor mobningen af en elev fandt sted.

Journalisten og de to interviewede (eleven der greb ind og mobbefrets veninde der ikke handlede)

Eksempel halvpart af den interviewede
Halvtal af den interviewede.

Billeder af elever på skolen der t...
Billeder af skolen og det sted m...

INTERVIEWSPØRGSMÅL
Hvad vil I spørge den interviewede om?

Interviewspørgsmål til eleven der greb ind:

- Hvorfor valgte du at handle, selvom du ikke kendte mobbefret?
- Hvorfor tror du at andre ikke vælger at gribe ind med mobning?
- Ville du gøre det igen?

Interviewspørgsmål til mobbefrets veninde der ikke greb ind:

- Hvorfor valgte du ikke at hjælpe din veninde i situationen?
- Fortryder du at du ikke greb ind?



www.småp.dk er udviklet af Station Next

Så kan I gå i gang med produktionen og derefter klippe det sammen til et cirka 2 minutters nyhedsindsat

Når I har klippet nyhedsindsat, er det en god idé at få en anden person til at se det igennem for at vurdere, om budskaberne er tydelige, om indsat er sammenhængende, og ikke mindst om man kan høre og se indsat.



Produktet:

TV-indsat skal vare ca. 2 minutter. Produktet kan I vælge at lave på en af jeres apps på mobilen (f.eks. videofunktionen på telefonen) eller optage ved hjælp af jeres PC. I kan vælge at bruge programmet "wevideo" til at klippe og redigere, der er tilgængelig på skoletube.

Jeres produkt skal uploades til jeres google-drev og navngives med opgavenummer og jeres navne (f.eks.: "Nr. 9, Kim, Jacob, Anne og Karina). I afleverer i den mappe, der er delt med jer. Mappen hedder: jeres klassenavn+ Vores ungeliv +jeres skole (f.eks.: 7x, Vores ungeliv, Danmarksskolen).

Husk at sikre jer, at I er logget ind på jeres silkeskole-konto, når I arbejder i drev.

Tidsramme:

TV-indsat afleveres senest i slutningen af modul 3 eller efter aftale med læreren.eller efter aftale med læreren.